

**RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE –****FACULTAD DE DISEÑO  
PROGRAMA DE ARQUITECTURA  
BOGOTÁ D.C.****AÑO DE ELABORACIÓN:** 2014**TÍTULO:** VIVIENDA NUEVA Y FLEXIBLE, PORTAFOLIO DE DISEÑO 6X12**AUTOR (ES):** CIFUENTES NIETO, Jennifer Brigytte**DIRECTOR(ES)/ASESOR(ES):** Medina Patrón, Natalia**MODALIDAD:****PÁGINAS:** 49 **TABLAS:** 6 **CUADROS:** - **FIGURAS:** 50 **ANEXOS:** 2**CONTENIDO:**

INTRODUCCIÓN

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA
2. OBJETIVOS
3. BARRIO RINCÓN DEL LAGO
4. MARCO TEÓRICO
5. EJECUCIÓN DEL PROYECTO
6. DESARROLLO ARQUITECTÓNICO
7. DESARROLLO URBANO
8. DESARROLLO CONSTRUCTIVO
9. CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

**PALABRAS CLAVES:**PORTAFOLIO, VIVIENDA POPULAR, PATRONES DE DISEÑO,  
PRODUCTIVIDAD, PROGRESIVIDAD.

### **DESCRIPCIÓN:**

Con el desarrollo del proyecto se busca generar diferentes posibilidades de diseños de vivienda de medidas 6x12, para ser implementados en los lotes baldíos del barrio Rincón del Lago.

Las nuevas viviendas mejoraran considerablemente las condiciones del sector en cuanto a habitabilidad y economía se trata, brindando una serie de beneficios individuales y particulares a quien construye.

### **METODOLOGÍA:**

El proyecto en su fase inicial se basó en la investigación profunda y detallada del área a intervenir, una serie de exploraciones de campo y acercamiento a la población, que permitieron definir y destacar los principales problemas y falencias que afectan al Barrio Rincón del Lago en Soacha.

En un segundo momento y al determinar las necesidades de la comunidad, inició la fase de elección del problema o temática a trabajar, al encontrar que en la mayoría de casos las viviendas allí construidas presentan problemas habitacionales, de ventilación e iluminación, y que otro tanto del barrio aun se encuentra sin construir, se optó por desarrollar un portafolio de diseño de viviendas de 6x12mt.

En un tercer y último momento, se dio paso a la fase de diseño y desarrollo del proyecto, el cual se compone de diez y nueve posibilidades de vivienda individuales y la proyección de una tipología de manzana para el barrio.

### **CONCLUSIONES:**

El proyecto de VIVIENDA NUEVA Y FLEXIBLE será una solución para todas aquellas personas con anhelos y deseos de construir su casa, y son propietarios de lotes vacíos de medidas 6x12. Una respuesta habitacional donde se extraen algunos patrones arquitectónicos de la vivienda popular y se plantean diseños coherentes con la buena arquitectura, cumpliendo con la normativa y factores mínimos de confort: ventilación e iluminación de todos los espacios.

## RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE –



- Integración del trabajo a la vivienda. Viviendas totalmente productivas para el sustento económico de las familias propietarias (Pisos de arriendo, talleres, Locales).
- Espacios que cumplen con áreas mínimas para ser habitados. Espacios pensados para la comodidad y el buen desarrollo de actividades para quienes los habitan.
- Sistema Constructivo Porticado que cumple con las normas NSR10 y es acorde con el entorno geográfico y cultural del barrio.

### FUENTES:

- ACERO, Julián [y otros]. Agenda temática de análisis urbano. Bogotá: Universidad Católica de Colombia. Facultad de Diseño y Arquitectura, 2014. 71 p.
- ALCALDÍA DE SOACHA. Nuestro Municipio [en línea]. Soacha: La Alcaldía [citado 26 julio, 2014]. Disponible en Internet: <URL: [http://www.soacha-cundinamarca.gov.co/normatividad\\_vigente.shtml](http://www.soacha-cundinamarca.gov.co/normatividad_vigente.shtml)
- ARANGO ESCOBAR, Gilberto. Expresión formal de la vivienda popular: Una mirada estética de la arquitectura popular. Serie Ciudad y Hábitat No 11. Bogotá D.C: 2004. 73 p.
- AVENDAÑO TRIVIÑO, Fabio. Expresión formal de la vivienda popular: Vivienda popular espontánea, expresión de lo múltiple. Serie Ciudad y Hábitat No. 11. Bogotá D.C: 2004. 92 p.
- AVENDAÑO TRIVIÑO, Fabio H. CARVAJALINO BAYONA, Hernando. La espacialidad de la periferia: Constitución Espacial de la Vivienda Popular Espontánea, capítulo 1: Estudiar la Espacialidad Espontánea. Serie Ciudad y Hábitat No 8. Bogotá D.C: Barrio Taller, Nov 2000. 10 p.

## RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE –



- AVENDAÑO TRIVIÑO, Fabio H. CARVAJALINO BAYONA, Hernando. La espacialidad de la periferia: Constitución Espacial de la Vivienda Popular Espontánea, capítulo 2: La Vivienda Popular Espontánea. Serie Ciudad y Hábitat No 8. Bogotá D.C: Barrio Taller, Nov 2000. 17 p.
- AVENDAÑO TRIVIÑO, Fabio H. CARVAJALINO BAYONA, Hernando. La espacialidad de la periferia: Constitución Espacial de la Vivienda Popular Espontánea, capítulo 4: Unidades Espaciales Constitutivas. Serie Ciudad y Hábitat No 8. Bogotá D.C: Barrio Taller, Nov 2000. 36 p.
- BARRÓN, Mariana. Norma. Arquitectura sin arquitectos II. Bogotá: Arquine [citado 4 de septiembre de 2014]. Disponible en internet: <http://www.arquine.com/blog/arquitectura-sin-arquitectos-ii>
- CARVAJALINO BAYONA, Hernando. Aprendiendo del barrio La Paz, un escenario desde el cual vincular la academia a esta otra arquitectura. Bogotá D.C: Sociedad Colombiana de Arquitectos, Comisión Hábitat, Abril 2012. 32 p.
- CARVAJALINO BAYONA, Hernando. Hábitat popular y programas de mejoramiento: intervenir escenarios en proceso de consolidación. En: Revista INVI N° 53, Mayo 2005. vol. 20, pp. 108-133.
- CARVAJALINO BAYONA, Hernando. Expresión formal de la vivienda popular: estética de lo popular, los engalles de la casa. Serie Ciudad y Hábitat No. 11. Bogotá D.C: 2004. 123 p.
- CIFUENTES NIETO, Jennifer [y otros]. Agenda temática de análisis arquitectónico. Bogotá: Universidad Católica de Colombia. Facultad de Diseño y Arquitectura, 2014. 74 p.

## RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE –



- GARCÍA DE HERNÁNDEZ, Norma. Los asentamientos informales en las ciudades latinoamericanas, De espacios segregados a factores de crecimiento urbano. Oaxtepec Morelos: Seminario de arquitectura latinoamericana, 2005.
- INJAVIU, Instituto Javeriano de Vivienda y Urbanismo. Vivienda de interés social, hábitat y habitabilidad. 39 p.
- LADRILLERA SANTAFÉ. Portafolio de Productos [en línea]. Bogotá [citado 5 sept, 2014]. Disponible en Internet: <URL: [http://www.santafe.com.co/html/i\\_portals/index.php?p\\_origin=plugin&p\\_name=productos&p\\_id=P-7&p\\_options=ver\\_producto](http://www.santafe.com.co/html/i_portals/index.php?p_origin=plugin&p_name=productos&p_id=P-7&p_options=ver_producto).
- LADRILLERA SANTAFÉ, Portafolio de Productos [en línea]. Bogotá [citado 5 sept, 2014]. Disponible en Internet: <URL: [http://www.santafe.com.co/html/i\\_portals/index.php?p\\_origin=plugin&p\\_name=productos&p\\_id=P-5&p\\_options=ver\\_producto](http://www.santafe.com.co/html/i_portals/index.php?p_origin=plugin&p_name=productos&p_id=P-5&p_options=ver_producto).
- MORALES, Kelly., PEDRAZA, Naya. Componente Estético Barrio Rincón del Lago. Bogotá: Universidad Católica de Colombia. Facultad de Diseño y Arquitectura, 2014. 11 p.
- RINCÓN DEL LAGO. Google Earth.[en línea] Soacha: La Empresa [citado 4 de marzo, 2014] Disponible en internet< URL: <http://wikimapia.org/21861811/es/Ciudadela-Sucre>
- SÁEZ GIRALDEZ, Elia. GARCÍA CALDERÓN, José. ROCH PEÑA, Fernando. La ciudad desde la casa: Ciudades espontáneas en Lima. En: Revista INVI N° 70, Noviembre 2010. vol. 25, pp. 77-116.

### LISTA DE ANEXOS:

Anexo A: Portafolio de Diseño 6x12  
Anexo B: Manzana Tipológica # 20